



UNIVERSITA'
DELLA
TERZA ETÀ

Novara

DENTRO L'ARTE

maestri, temi, luoghi di conservazione

Docente:

Emiliana Mongiat
Susanna Borlandelli

Programma del corso:

Maestri e temi

1. Masaccio e Masolino: un confronto (Emiliana Mongiat)
2. La rappresentazione del cibo nell'arte (Susanna Borlandelli)
3. L'immagine del Tempo tra mito, simboli e percezione umana (Emiliana Mongiat)
4. Goya: ragione e sentimento (Susanna Borlandelli)
5. Futurismo al femminile: Benedetta Cappa Marinetti

Luoghi di conservazione

5. Museo del Belvedere Vienna (Susanna Borlandelli)
6. Museo archeologico Napoli (Emiliana Mongiat)

MESE	DATE	GIORNO	ORARIO	SEDE
Novembre	7	GIOVEDI'	16,00-18,00	UPO AULA 205 (Via Perrone, 18)
Dicembre	5			
Gennaio	16,30			
Febbraio	13			
Marzo	13			
Aprile				
Maggio	22			